

Capsula timpului

de Alex Moldovan

Realizează o capsulă a timpului pentru un prieten din anul 2065.



Introducere

Lumea așa cum o cunoaștem se află în continuă schimbare. Poveștile bunicilor noștri pictează o lume din care regăsim, parcă, tot mai puține elemente. Ceva, totuși, rămâne. Un apus de soare, mirosul ierbii după o zi de cosit, sunetul tălăngilor înspre seară...

Cum am putea face ca lucrurile pe care le trăim azi să rămână la fel de vii și de pline de culoare când ne uităm la ele din viitor?



Pasul 1

Pe o coală de hârtie, scrie o scrisoare unui prieten din viitor despre locul tău natal. Încearcă să cuprinzi cât mai multe detalii despre locurile în care îți place să-ți petreci timpul, despre jocurile pe care le faci cu prietenii, mâncarea preferată sau pur și simplu despre cum arată o zi obișnuită din viața ta.

Pasul 2

Încearcă să fotografiezi (cu telefonul) sau să desenezi trei lucruri importante din prezentul tău:

- O casă tradițională;
- Un obiect pe care îl consideri deosebit;
- O persoană dragă.

Pasul 3 (opțional)

Dacă îți dorești să faci fotografii, roagă un adult să te ajute cu realizarea și imprimarea lor.

Pasul 4

Pune desenele/fotografiile alături de scrisoare într-un plic și sigilează-l. Pe plic, notează prenumele tău și anul în care a fost scrisă scrisoarea. Toate scrisorile vor fi închise într-un cufăr și păstrate într-un loc ascuns până în anul 2065, când vor fi deschise de prietenii din viitor.



Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Haine de sărbătoare

Misiunea
aceasta este
despre o călătorie
în portul
tradițional.

de Alice Iliescu



Introducere

În trecut, toate textilele din gospodărie erau țesute la războiul de țesut și brodate de mână de femei harnice și pricepute. Țesăturile se lucrau toamna și iarna când nu se mergea la muncile câmpului, iar primăvara se atârnavă pe garduri pentru a fi admirate. Hainele de sărbătoare, realizate de bumbac, cânepă, în sau lână erau împodobite cu motive specifice fiecărei zone a țării și se coseau cu ață de mătase colorată sau neagră, fiecare motiv cusut ilustrând măiestria femeii care l-a realizat.

Pasul 1

Întreabă-ți părinții, sau bunicii, dacă dulapul lor de haine se regăsește o ie sau o cămașă tradițională și fotografiaz-o, sau desenează-o. În cazul în care nu le-au păstrat, roagă-i pe ei să deseneze un articol vestimentar tradițional și detaliile de broderie de pe acesta.

Pasul 2

Roagă-ți mama sau bunica să îți arate cum se coase și încearcă și tu.

Pasul 3

Desenează modelul de cusătură și încearcă să inventezi unul nou, apoi coase-l pe o bucată de pânză.

Păstrează desenele din caietul-jurnal și adaugă informații noi și interesante pe măsură ce le descoperi.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Tărâmul fantastic de acasă

Exercițiul îmbină realitatea spațiului fizic cu imaginația, invitând copiii să reinventeze anumite colțuri ale localității lor prin colaje.

de Patricia Marina Toma



Cum ar arăta locul tău natal dacă ar deveni, peste noapte, un spațiu fantastic?

Introducere

Lucrurile pe lângă care trecem zi de zi devin firești, banale. Se integrează în rutina noastră, pierzându-și aerul special pe care l-au avut când le-am întâlnit prima dată. Cum ar fi, însă, să transformăm peisajele din împrejurimi în tărâmurile magice?



Pasul 1

Facilitatorul împarte imagini din arhiva localității în care sunt ilustrate spații care pot fi identificate în realitatea actuală a copiilor.

Pasul 2

Sunt împărțite instrumente însoțitoare: reviste cu animale, carioci, acuarele, alte poze și hârtii colorate care pot fi folosite de copii pentru crearea de colaje.

Pasul 3

În grup sau individual, copiii sunt invitați să îmbine elemente din fotografiile de arhivă cu desene proprii, decupaje cu animale și alte ilustrații pentru a crea peisaje noi.

Pasul 4

Lucrările sunt expuse în clasă, iar elevii pot să-și prezinte lucrarea în fața colegilor lor.



Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Mâncarea mea preferată

Misiunea aceasta este despre o călătorie gastronomică.

de Ștefan Crețu

Introducere

Cu toții ne amintim cu plăcere mirosul de pâine caldă, sau de plăcinte cu brânză proaspăt scoase din tigăie, sau din cuptor. În fiecare zonă a țării există feluri de mâncare specifice, pe care mamele sau bunicile le prepară după rețete străvechi.

Pasul 1

Încearcă să afli de la mama sau de la bunica ta care sunt ingredientele felului tău de mâncare preferat.

Pasul 2

Întreabă de unde provin ingredientele și cum au fost ele obținute și notează informațiile în caietul-jurnal.

Pasul 3

Află care e felul de mâncare specific zonei din care provii și notează rețeta în caietul-jurnal.

Notează în caietul-jurnal toate rețetele felurilor de mâncare care îți plac, indiferent că sunt sărate sau dulci.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Călătorie în istorie

Misiunea
aceasta este
despre o călătorie
în istorie.

de Marlene Herberth

Introducere

Transilvania este renumită pentru cele peste 160 de biserici fortificate, a căror istorie începe în Evul Mediu. Fortificația, sau zidul de apărare este o construcție de piatră care are rol de protecție în cazul unui atac militar. De-a lungul timpului, fortificațiile au fost întărite și extinse, multe dintre ele păstrându-se până astăzi, constituind un peisaj unic în lume, mai ales prin densitatea și varietatea lor.

Pasul 1

Încearcă să afli de la părinții și bunicii tăi sau de la oamenii din sat care este cea mai veche construcție din localitatea ta.

Pasul 2

Fă o poză cu această construcție sau deseneaz-o, având grijă să surprinzi toate detaliile de arhitectură (ziduri, ferestre, uși, acoperiș etc.).

Pasul 3

Află care e povestea ei și noteaz-o într-un jurnal.

Păstrează desenele din caietul-jurnal și adaugă informații noi și interesante pe măsură ce le descoperi.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Povesti imaginate despre locul în care trăim

de Cristina Bodnărescu

Prin acest exercițiu
redescoperim locul în care
trăim, frumusețile lui și
lucrurile care ne sperie,
elementele pe care vrem să
le păstrăm și cele pe care
vrem să le transformăm.



Introducere

Locul în care trăim poartă nenumărate legende și istorii. Unele știute de sute de ani, altele păstrate în taină, dar care așteaptă cu nerăbdare să fie descoperite. Pe altele le scriem noi pornind de la lumea din jur și imaginând-o altfel, ca pe un spațiu de poveste în care viața de acum se împletește cu personaje mitice, tradiții și întâmplări fantastice.



În grup, încercăm să scriem legenda locului în care trăim, propoziție cu propoziție.

Pasul 1

Facilitatorul exercițiului dă tonul poveștii printr-o propoziție de introducere.

Pasul 2

În ordinea așezării în sală, copiii adaugă, pe rând, câte o propoziție nouă, menită să construiască povestea. Propozițiile trebuie să aibă sens, așadar grupul trebuie să fie atent pe parcursul întregii povești pentru a putea adăuga întâmplări și personaje care îmbogățesc firul narativ.

Pasul 3

Exercițiul se desfășoară până când grupul ajunge la un deznodământ, dar nu înainte ca fiecare participant să fi spus o propoziție.

Bonus

Tabloul locului în care trăim, așa cum a fost ilustrat în povestea de grup.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Trebuie să ocrotim natura

Misiunea
aceasta este
despre a
descoperi
frumusețea
florilor din
grădina ta.

de Apai Emese

Introducere

Dintotdeauna, natura a fost cel mai bun aliat al omului, sursa și resursa vieții pe pământ. Fie că vorbim de copaci din a căror trunchiuri construim case, plante din care obținem leacuri cu care tratăm diferite afecțiuni sau flori după care ne inspirăm pentru a decora obiectele din jurul nostru, e important să cunoaștem cât mai multe specii și să încercăm să le recunoaștem de câte ori ieșim în natură.

Pasul 1

Caută în grădina ta flori cu forme deosebite și desenează-le în jurnalul tău.

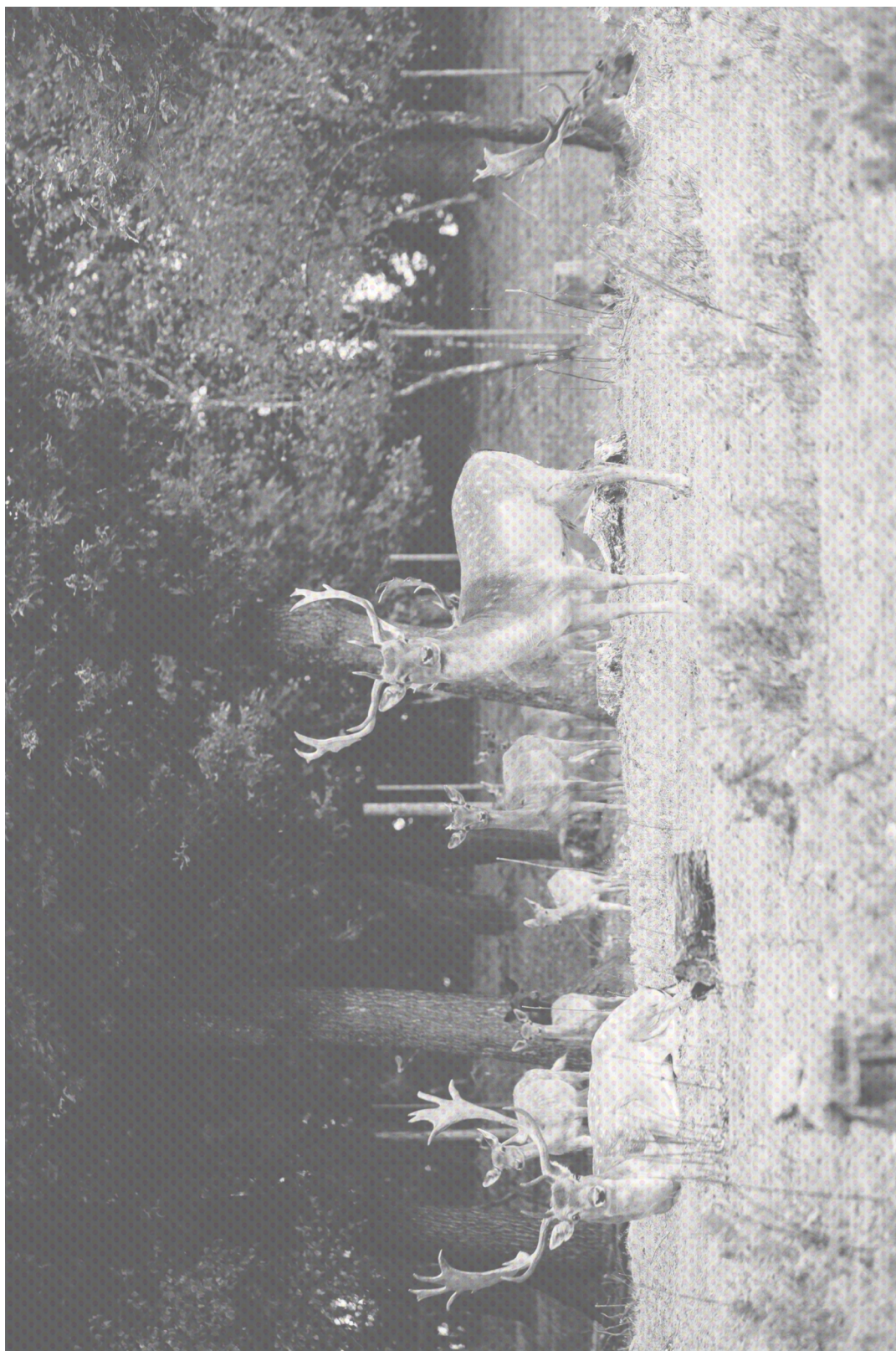
Pasul 2

Întreabă-ți părinții, bunicii, învățătorul sau profesorul care e denumirea florilor desenate de tine și notează-o sub fiecare desen în parte.

Pasul 3

Încearcă să găsești cât mai multe plante cu nume ciudate (cu nume de animale, de obiecte etc.)





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Micul meu muzeu

de Apai Emese

Misiunea
aceasta este
despre a-ți realiza
micul tău muzeu.

Introducere

În fiecare casă există obiecte care vorbesc despre istoria și despre membrii familiei respective. Unele sunt obiecte de artizanat vechi, lucrate manual de meșteri pricepuți, altele sunt cumpărate din călătoriile noastre, dar toate au o semnificație și o importanță în viața noastră.

Pasul 1

Alege 3 obiecte din casa ta care sunt importante pentru tine sau care îți plac cel mai mult și scrie-le în jurnal.

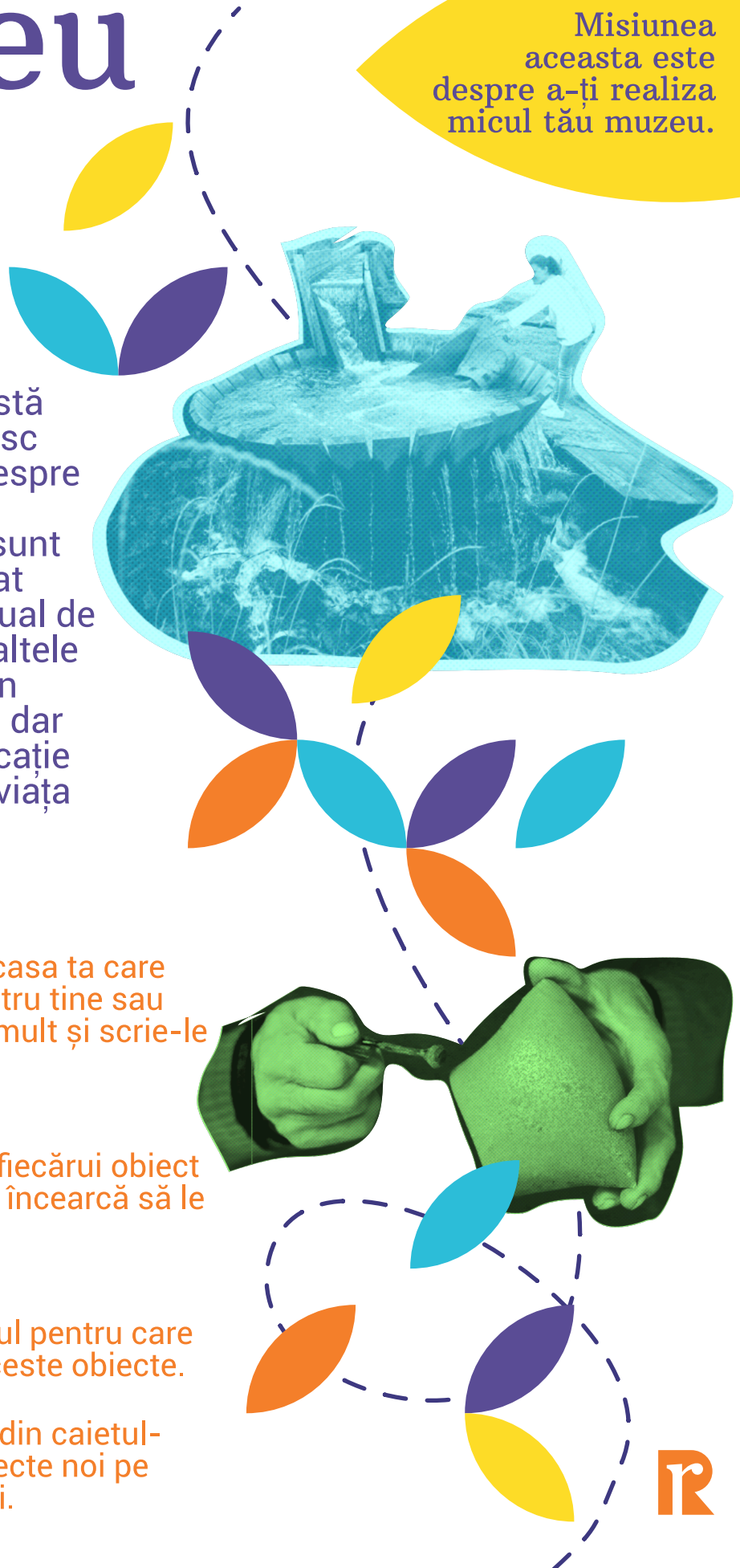
Pasul 2

Fă câte o fotografie fiecărui obiect pe care l-ai ales sau încearcă să le desenezi.

Pasul 3

Scrie în jurnal motivul pentru care ai ales fiecare din aceste obiecte.

Păstrează desenele din caietul-jurnal și adaugă obiecte noi pe măsură ce le găsești.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***

Viata la c'astel

Misiunea
aceasta este
despre a afla
detalii legate de
viața din trecut.

de Selma Dragoș



Introducere

Castelele au fost construite ca reședințe fortificate ale unor nobili transilvăneni și diferă de palate prin faptul că aceste din urmă nu au ziduri de apărare. Inițial, castelele au fost construite folosind pământ și lemn, mai târziu acestea fiind ridicate din piatră.

Pasul 1

Întreabă-i pe bunicii tăi sau pe bătrânii satului cum era viața lor când aveau vârsta ta, care au fost jocurile și jucăriile copilăriei lor și mâncărurile lor preferate.

Pasul 2

Imaginează-ți o zi la castel și scrie povestea ta într-un jurnal.





Seria "România Remarcabilă" a fost realizată de către Centrul Cultural Clujean în cadrul proiectului cu același nume. Mai multe despre proiect poți găsi pe site-ul

romaniaremarcabila.ro

***Dă tu culoare acestei fotografii,
decupează subiectele și
creează noi compoziții.***